

МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ И НАУКИ РБ  
КОМИТЕТ ПО ОБРАЗОВАНИЮ г. УЛАН-УДЭ

МАОУ «СРЕДНЯЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ШКОЛА №47 г. УЛАН-УДЭ»

РЕСПУБЛИКАНСКИЙ КОНКУРС ИННОВАЦИОННЫХ ПРОЕКТОВ  
«СДЕЛАЕМ ЖИЗНЬ ЯРЧЕ»

НОМИНАЦИЯ «ВОСПИТАНИЕ НА ПОВОРОТЕ ПУТИ»

**«РЕМЕСЛЕННЫЙ КОВОРКИНГ»**  
(ремесленая мастерская)

г. Улан-Удэ

ноябрь, 2021 г.

## **1. Направленность проекта**

Ремесленный коворкинг – отличное место для самореализации, почему?

Подростки погружены в виртуальный мир, теряют связь с реальностью, становятся участниками онлайн-игр и так называемых «игр смерти», экстрема, игр опасных для жизни.

Поэтому возникает необходимость создания условий для содержательного досуга детей и молодежи, развития их интеллектуального уровня и практических навыков для дальнейшей самореализации.

Данный проект направлен на вовлечение в организованный досуг детей и молодежи, включая подростков группы риска, неполных, малообеспеченных семей, профилактике девиантного поведения и помощи в профориентации несовершеннолетних.

В настоящее время рабочие профессии, к примеру столяр, художник стали не очень популярными по сравнению с программистами, юристами, управленцами и другими. Сейчас открываются очень много пространств с разной направленностью, мы решили объединить различные профессиональные навыки в одном ремесленном коворкинге.

Именно поэтому мы решили открыть мастерскую ремесленный коворкинг, для обучения подрастающей молодежи изготовлению сувенирной продукции, мебели и т.д. из дерева, бумаги или металла. Занимаясь в нашем ремесленном пространстве дети изучат основы 3-Д программирования, интерьерного и ландшафтного дизайна, столярного дела, основы фотодела, смогут самостоятельно изготовить сувенирную продукцию, мебель, предметы домашнего обихода. Проект позволит проводить ремесленные мастер-классы на постоянной основе, привлекать к занятиям детей и молодежь, которая находится в социально-опасном положении, детей с ОВЗ, молодежь, находящуюся в трудной жизненной ситуации.

### **1.1. Цель, задачи, принципы реализации проекта**

**Цель** - вовлечение обучающихся и родителей в организованную деятельность в ремесленном коворкинге.

**Задачи:**

- открытие ремесленного коворкинга для проведения бесплатных обучающих занятий, мастер-классов по работе с деревом, предметами интерьера, металлом, фотографиями, краской;
- создание и активизация работы мастерских по изготовлению сувенирной продукции, интерьерного и ландшафтного дизайна, граффити-студии, фотостудии для детей молодежи в период с 1 января 2022 года по 30 ноября 2022 года;

- обучение практическим навыкам разнообразным видам ремесленничества, с привлечением родительской общественности.

## **Принципы реализации проекта:**

- Принцип предупреждения (организация профилактической работы).
- Принцип системности, целостности (разработка и реализация программ сопровождения работы мастерских, выставочные мероприятия).
- Принцип многоаспектности, взаимодействия (образовательная, социальная, психологическая профилактическая и коррекционная работа).
- Принцип социальности (социальные установки, необходимые для успешной социализации человека в обществе).
- Принцип личностной значимости (участие учащихся в различных формах деятельности ремесленной мастерской в соответствии с личностными смыслами и жизненными установками).
- Принцип разделенной ответственности за результаты личностного развития школьников.

## **1.2. Содержание и инновационность проекта:**

Ремесленный коворкинг охватит 3 творческих направления, в рамках реализации проекта планируется открытие мастерских:

- «Сувенирная лавка» которая подразумевает создание изделий из бумаги, дерева, металла.

- «Дизайн- студия» с использованием 3Д- моделирования, программы 3D MAX позволит создавать предметы интерьерного и ландшафтного дизайна. В рамках данной студии дизайна планируется работа граффити-студии дети и молодежь приобщатся к творчеству по организации окружающего пространства, научатся создавать современные дизайны интерьера и ландшафта.

- В «Фотостудии» будет организована школа фотографии для начинающих. Здесь ребята обучатся основам фотосъемки, работе в современных графических редакторах (Photoshop, CorelDraw), оформлению фотозон для фотосессии.

**Механизмы и этапы реализация проекта:** реализация проекта на ступени основного общего и среднего общего образования (5-11 классы) предполагает взаимодействие подростка в социуме в условиях работы ремесленного коворкинга. Проект рассчитан на общий охват подростков в количестве 70% от общего числа обучающихся школы.

Особенность подросткового возраста, временной промежуток которого относят к 10-17 годам, заключается в переходе от детства к юношеству. Это важный и трудный этап в жизни человека. Это время выбора, во многом определяющее его будущее, так как именно в этот период формируется характер человека, его черты поведения,

способы реагирования на окружающий мир. У подростка появляется потребность в осознании себя как личности. Л.С. Выготский считает, что главный итог переходного периода - формирование самосознания. Подросток, переживающий физическое возмужание, ощущает чувство зрелости, но социальный статус его не изменяется ни в школе, ни в семье. Возникает, так называемый, кризис подросткового возраста: начинается борьба за самоутверждение, самостоятельность, признание своих прав. Для данного возраста характерны различные нарушения: в сфере учебной деятельности, в сфере отношений с взрослыми и сверстниками. Появляются свойственные подростковому возрасту поведенческие негативные реакции. Благодаря работе проекта все отрицательные моменты нивелируются и в конечном счете исчезнут.

В целях профилактики и коррекции девиантного поведения подростков ожидается проведение следующих мероприятий:

1. В мастерской предполагается создание оборудованных рабочих мест, распределенных на зоны: зона покраски, зона работы с металлом, зона работы по дереву, фотозона, зона отдыха;
2. Каждый ребенок будет проходить обязательный инструктаж по технике безопасности и получит базовый набор средств индивидуальной защиты. В зоне отдыха можно отдохнуть, попить чай, поделиться опытом или просто поболтать.
3. В мастерских проводятся мастер- классы по различным видам работ, изготовление мебели, работа (сварка) с металлом, работа с 3Д программами для проектирования собственных моделей изделий, покраска, сборка и т.д. Мастер классы помимо учителей, могут проводить и приглашенные мастера- из родительского сообщества и всех тех, кто заинтересован в данном направлении.

<b>Работа с учащимися</b>			
-выявление проблем адаптации ООО и СОО учащихся, определение «групп риска»	5-11	январь, течение года	<u>Заместитель директора по ВР, кл. руководители</u>
-определение образовательных, познавательных интересов учащихся, запись и набор в творческие мастерские	5-11	январь 2022г	<u>Кл. руководители</u>
-организация работы ремесленной мастерской по направлениям: <ul style="list-style-type: none"> <li>• «Сувенирная лавка»</li> <li>• «Дизайн- студия»</li> <li>• «Фотостудия»</li> </ul>	5-4	февраль-ноябрь 2022г	<u>Ремесленные мастера, кл. руководители</u>
-организация и мониторинг летней занятости детей, занятость	5-11	июнь-август 2022г	<u>Зам. директора по ВР, соц. Педагог, кл.</u>

<i>обучающихся в каникулярное время.</i>			<u>руководители</u>
<b>Работа с родителями</b>			
- анализ <i>социального паспорта</i> класса. Определение мастеров из числа родителей	5-11	Январь 2022г	<u>Кл. руководители</u>
-консультирование родителей по вопросам работы мастерской по ремесленному делу	5-11	Январь 2022г	<u>Мастера</u>
-организация и проведение <i>социально-значимых мероприятий и акций:</i> - <b>Фестивали – ярмарки</b> <b>«Сувенирная лавка приглашает...»,</b> <b>«Неделя добра»;</b>  -« <b>День семьи любви и верности</b> », <b>«Праздник бабушек и дедушек»,</b> <b>«Праздник мам, пап»-</b> <b>семейные фотосессии;</b>  - <b>консультативная помощь по обустройству интерьера дома, двора, рабочего места.</b>	5-11	В течении 2022г	<u>Родители- мастера, дети.</u>

Главным преимуществом данного проекта является и привлечение родителей, обучающихся нашей школы №47, даже при отсутствии опыта работы в ремесленном деле, посещать такой центр могут как новички, так и опытные мастера из числа родителей. Причём первые получают отличную возможность научиться чему-то новому, а вторые диссиминируют успешный опыт творческой работы.

Кроме вышеназванного в рамках проекта подразумевается создание инфраструктуры заявленных в проекте мастерских:

1. Огромный выбор инструментов, ручных и электрических, что позволит выполнить весь фронт работ;
2. Оборудование персональных шкафчиков с ключами для хранения;
3. Организация и охват большой площади помещения, верстаков, наличие высоких потолков – основных условий для плодотворной работы;
4. Столлярный коворкинг позволит пилить, вырезать формы, выполнять покраску элементов, шлифовать готовые изделия. Мастер и его ученики смогут создавать в мастерской практически любые изделия;
5. Создание дизайнерских моделей из дерева в том числе для оформления интерьера и ландшафта;
6. Создание штучных элементов, например, детских игрушек, мебели;

7. Оформление и изготовление крафтовых изделий вроде ящиков, шкатулок, разделочных досок и т.д.;
8. Создание товаров в стиле loft (светильники, столы и многое другое);
9. Реставрация различных изделий старины;

Условия реализации проекта: МАОУ «СОШ №47» располагает необходимыми кадрами – человеческими ресурсами, мастера из числа педагогического состава прошли необходимые курсы повышения квалификации в МАУ ДО ЦДО «Малая академия наук» для реализации проекта; в том числе такие курсы как «Робототехника», «Фотомонтаж», «Моделирование и печать в 3Д», для реализации проекта предполагается использование помещения ООО «CRAFTHUB» для проведения мастер-классов, материально-техническая база имеется, школа располагает 3D принтером, для распечатки дизайнов. Кроме этого в рамках проекта подразумевается организация финансовой поддержки: бюджетное, участие в грантовых проектах, привлечение спонсорской поддержки.

Таким образом партнёрами и поддержкой данного проекта являются такие организации как:

- МАУ ДО ЦДО «Малая академия наук РБ»;
- МБУ ДО «Центр диагностики и консультирования» г. Улан-Удэ;
- ООО «CRAFTHUB»;

Ожидаемые результаты проекта: в результате создания представленной коворкинг-студии по ремесленничеству привлеченные дети и родители получат:

1. Практические навыки и опыт работы с ручным и электро- инструментами;
2. Освоят программы Coral, компас;
3. Освоят основы программирования, интерьерного и ландшафтного дизайна, столярного дела;
4. Получат практические навыки по изготовлению сувенирной продукции;
5. Занятость детей и молодежи, которая находится в социально-опасном положении, детей с ОВЗ, подростков девиантного поведения и детей находящихся в тяжелой жизненной ситуации позволит снизить правонарушения и организовать досуг.
6. Возможность популяризации ремесленного коворкинга в социальных сетях, средствах массовой информации, с помощью участия в конкурсах, выставках, ярмарках.

## **Возможность использования и перспективы проекта**

Отсутствие возможностей полезного, содержательного досуга для молодежи. В условиях моногорода и пригородных поселков, где отсутствуют предприятия и развита только торговля, молодежи негде проявить себя, научиться чему-то новому, нет возможности содержательно проводить досуг или научиться оформлять поделки на современном оборудовании и получить практические навыки.

Поэтому возникает необходимость создания условий для содержательного досуга подрастающей молодежи, развития их интеллектуального уровня, обучения практическим навыкам для дальнейшей самореализации. Занятость подростков в ремесленном коворкинге и организация пространства для личностного роста и свободного общения будут способствовать личностному развитию, профилактике правонарушений, предупреждению вредных привычек, негативного влияния.

В планах по дальнейшей реализации проекта подразумевается привлечение обучающихся всего микрорайона, прилегающего к МАОУ «СОШ №47».

## Мониторинг успешности реализации проекта

<b>Критерий</b>	<b>Показатели</b>	<b>Методы</b>	<b>Срок и</b>	<b>Отв.</b>
Динамика уровня культуры личностного роста	-высокий уровень; -средний уровень; -низкий уровень	Входная, промежуточная диагностика и результатов	янв.- ноябрь 2022	Зам. дир. по ВР, кл. рук.
Доля несовершеннолетних, состоящих на учете в ПДН, на внутришкольном учете	-положительная динамика; -отрицательная динамика	Анализ данных ПДН, Совета профилактики школы	1 раз в полугодие	Зам. дир. по ВР, соц. педагог
Охват детей в работе мастерских коворкинга	-вовлеченность обучающихся в количественном и качественном соотношении	Мониторинг и анализ занятости, коррекция	2 полугодие	Зам. дир. по ВР, соц. педагог
Вовлечение родительского сообщества в профилактику девиантного поведения обучающихся, профориентационную работу класса, школы, проектирование и развитие внутришкольной социальной среды	-участие родителей в мероприятиях, направленных на профилактику и коррекцию девиантного поведения школьников; -участие в профориентационных мероприятиях	Банк данных родкомитетов класса, ПС, анализ воспитательной работы кл. рук., отчет о работе Совета отцов, школьного родкомитета	2 полугодие	Зам. дир. по ВР, соц. педагог
Использование воспитательного потенциала сетевого взаимодействия с различными структурами	-организация совместных профилактических мероприятий, их результативность	Банк данных об участниках мероприятий	2 полугодие	Зам. дир. по ВР, соц. педагог

Уровень готовности к осознанному выбору профессии, трудоустройство	-организация профориентационной работы в классе, школе; -поступление в ссузы, вузы	Анкетирование, анализ поступления в ссузы, вузы выпускников 9, 11 кл.	2 полугодие	Зам. дир. по УВР, ВР, кл. рук.
--	---	---	-------------	--------------------------------

### Заявка на участие

<b>Сведения об организации</b>	
Полное наименование организации	Муниципальное автономное общеобразовательное учреждение «Средняя общеобразовательная школа № 47»
Ф.И.О. руководителя	Трофимова Тамара Мункуевна
Телефон	89148312492
Е-майл	<a href="mailto:school147@inbox.ru">school147@inbox.ru</a>
<b>Контактное лицо</b>	
Ф.И.О., должность	Бадмаева Елена Галсановна
Телефон	89834268289
Е-майл	<a href="mailto:beg1977@list.ru">beg1977@list.ru</a>
<b>Сведения о проекте</b>	
Авторы (разработчики, проектная группа, творческая группа)	Бадмаева Елена Галсановна, Седунов Марат Андреевич, Челпанова Анна Николаевна, Муханова Елена Сергеевна.
Номинация	«На повороте пути»

Название проекта/форма/сроки реализации	«Ремесленный коворкинг»/ремесленная мастерская/01.01.2022-01.11.2022/
Цель и задачи	<p>Цель - вовлечение обучающихся и родителей в организованную деятельность в ремесленном коворкинге.</p> <p>Задачи:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• открытие ремесленного коворкинга для проведения бесплатных обучающих занятий, мастер-классов по работе с деревом; металлом, фотографиям, краской;</li> <li>• создание и активизация работы мастерских по изготовлению сувенирной продукции, граффити-студии, фотостудии для детей молодежи в период с 1 января 2022 года по 30 ноября 2022 года;</li> <li>• обучение практическим навыкам ремесленничества, с привлечением родительской общественности.</li> </ul>
Аннотация (краткое содержание проекта) до 2000 знаков	<p>Ремесленный коворкинг охватит 3 творческих направления, в рамках реализации проекта планируется открытие мастерских «Сувенирная лавка», «Дизайн-студия», «Фотостудия». Для обучения практическим навыкам будут проведены обучающие мастер-классы, организованы мероприятия, социальные акции.</p> <p>В фотостудии будет организована школа фотографии для начинающих. Здесь ребята обучатся основам фотосъемки, работе в современных графических редакторах (Photoshop, CorelDraw), оформлению фотозон для фотосессии.</p> <p>Главным преимуществом является отсутствие ограничений по опыту, посещать такой центр могут как новички, так и опытные мастера из числа родителей. Причём первые получают</p>

	отличную возможность научиться чему-то новому, а вторые диссиминируют успешный опыт творческой работы.
Для кого данный опыт может представлять интерес	Образовательные организации города Улан-Удэ, досуговые центры.
Ссылка на размещенные материалы Где и когда данный опять был представлен: выступления, публикации, рецензии, экспертиза и т.д. )если есть)	нет

«18» ноября 2021г.

Руководитель образовательной организации: \_\_\_\_\_/Т.М.Трофимова/